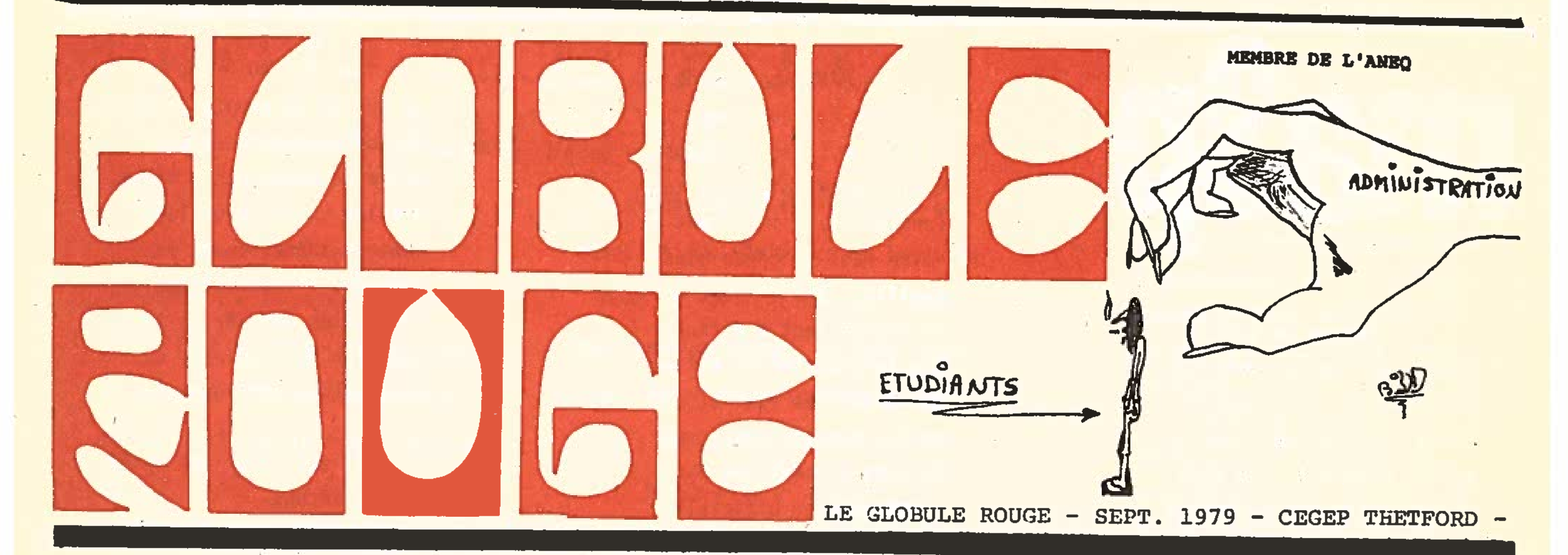


LE GLOBULE ROUGE - SEPT. 1979 - CEGEP THETFORD -

l'initiation

Cette année encore les étudiants de première année étaient initiés (intégrés pour ceux qui ont l'oreille sensible). Mais, cette fois-ci, il *y a eu un changement*; le tout s'est fait par concentration. Un essai qui rapporta.

L'imagination n'a pas manqué. Chaque groupe se retrouvait avec des idées très originales et structurées à leur façon. Il n'y eut aucun graissage et le maquillage était en vogue chez plusieurs. Il y eut également un élargissement des connaissances: Mécanique avec Secrétariat, Sc. Humaines A avec B, etc..., plusieurs promenades aux galeries de Thetford, mini-show. Dans l'après-midi, en face des résidences, il y eut un mouvement de collectivité; chaque groupe nous a présenté un petit quelque chose sur la scène. (Par contre, ce fût une partie très longue). Ensuite, quelques étudiants nous ont présenté leur mini-récital qui en a enjoué plusieurs. Rendu au soir, il y a eu un gros party. Là, ce fût une véritable et fantastique belle "foire" où pour une fois la Cantine était bourrée.



suite p. 5

SALUT

Hey ! Bonjours le monde...

Un p'tit mot de salut, juste pour te souhaiter à toi qui est nouveau et à toi qui est déjà habitué de la batisse, le plus beau des bonjours et un séjour agréable dans cet endroit débordant d'activitées de tous genres.

Je m'excuse si je te dérange un peu dans ton ouvrage, mais moi si je m'arrête quelques instants pour te parler, c'est tout simplement parce que je crois que c'est très important de faire connaissance. C'est, en quelque sorte, une fa çon de se mettre à l'aise dans le milieu.

suite p. 11

SOMMAIRE

Le Conseil Général, le C.G. ...... p. 2
Ca va faire, la polyvalente ...... p. 3
Editorial .... p. 4
Le comité du " oui " .... p. 6
La radio étudiante .... p. 7
Notre association étudiante ...... p. 8
L'acceuil .... p. 9
Comité Condition Féminine, ... p. 11

ma3p

Il existe au sein du Cégep, un regroupement d'étudiants qui cherchent et travaillent à améliorer le milieu étudiant. Tu dois sûrement trouver important que le milieu étudiant soit plus sensibilisé et conscientisé aux problèmes politiques et sociaux. Tu t'intéresses à ces problèmes qui se passent autour de toi, dans ton milieu, ta région, ton pays ou ailleurs dans le monde.

Peut-être encore, tu as envie de travailler avec d'autres étudiants pour pouvoir façonner un milieu étudiant plus éveillé au problèmes et injustices qui se passent. Oui, alors le MA3P est là pour toi.

Le MA3P, mouvement d'Action Polique-Parti Pris, c'est les réunions d'étudiants qui, comme toi, considéraient important de vivre dans un cégep plus éveillé. Ils se sont unis et travaillent à diffuser une information au milieu qui soit plus vrai et qui puisse combler les trous laissés et négligés par l'information officielle. Cette diffusion d'information se fait par des films, des conférences ou des débats pour en arriver à une prise de position claire sur les principaux évènements.

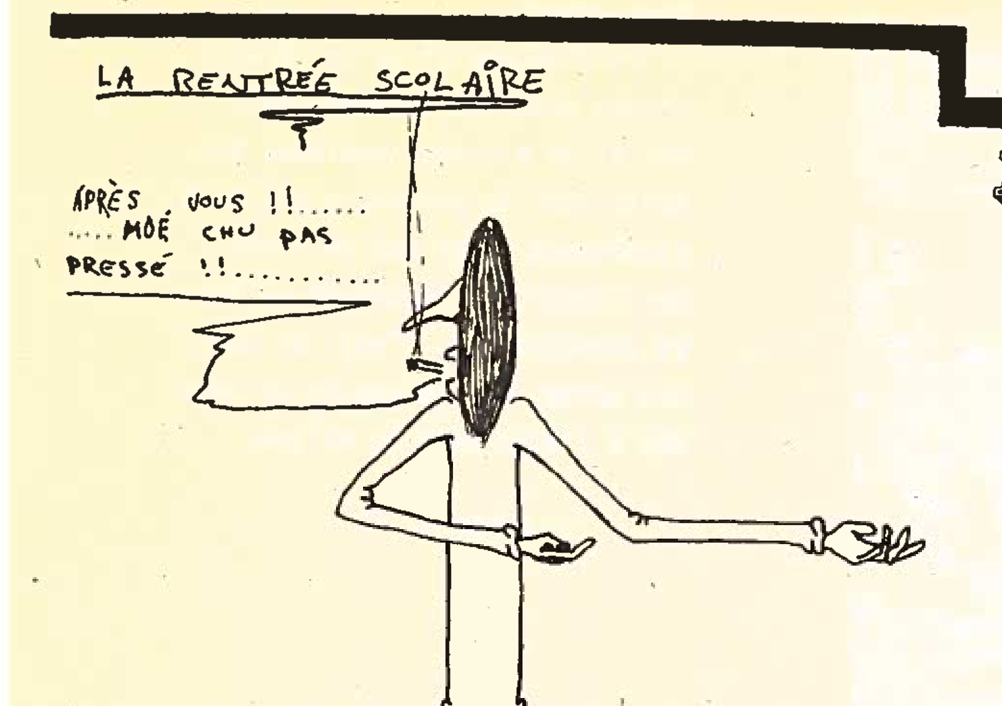
Je t'invite fortement à venir faire un tour et travailler avec nous. Tu n'as pas besoin d'être un expert en la matière, on ' est tous là pour en apprendre et en savoir plus long.

Tout ce que ça te prends c'est un peu de jugeotte et une envie de mener des actions, d'aller un peu plus long sur des thèmes comme le chômage, l'impérialisme, les luttes ouvrières, la question de l'amiante ou la question référendaire.

Il est important aussi que tu saches que le MA3P n'est pas lié à aucun groupement de gauche ou de droite, il ne s'identifie pas non plus à aucun groupe politique du Québec. Il est autonome et compte bien le rester.

C'est à toi, maintenant, de venir faire ton tour au local du MA3P; le 4052. Viens émettre tes opinions et idées, viens travailler lors d'une prochaine réunion. On a toujours besoin d'un coup de main.

Mario Fitzgérald,
pour le MA3P.



LE CONSEIL GENERAL

C.G.

Le Conseil Général est le regroupement des représentants de concentration, des mouvements étudiants (MA3P, Radio ect.), de l'exécutif de l'association étudiante et des membres étudiants, du Conseil d'Administration et de la Commission Pédagogique.

Le C.G. est le noyau de l'association. Ce sont eux qui prennent les décisions qui se rattachent aux étudiants (budjet des mouvements, lancement des priorités) et ainsi, ils évitent un trop grand nombre d'assemblées générales. Ils ont la responsabilité de maintenir les étudiants et leur exécutif.

Le C.G. , c'est important. Il sera difficile de s'en passer, autrement on va perdre le contrôle des décisions.

R. Lavertu

ÇA VA FAIRE L'ESPRIT DE POLYVALENTE !

Vous avez tous été un jour au secondaire. Là-bas on vous interdisait de mettre les pieds sur les chaises. On ne pouvait pas sortir durant le cour quand le prof avait terminé sa matière. Dans ce temps, là aussi on avait toutes les difficultés à entrer lors d'un retard et d'ailleurs, on *"embarrait" les étudiants à l'intérieur.

Remarquez que ces petites choses se passent aussi dans le Cégep et qu'il n'y a pas grand monde à se demander ce qui se passe. Nous sommes dans une prison à sécurité minimale. Le gardien qui se promène avec son air d'en avoir un autre, passe son temps à regarder et à fouiner. Mais en plus de ce qui a été décrit plus haut, on a pas de véritable salon-étudiant (agora:terrasse française), et pour comble, des menaces de se faire jeter dehors du Cégep s'il y a pré-initiation.

J'ai comme l'impression qu'on vous endort et que vous êtes bien dans ce genre de système. Vous êtes en train de vous forger votre propre prison en ne faisant rien pour sortir votre personnalité et faire ressentir vos idées. On ne fait que s'écraser entre nous.

*Embarrer: Passer sa jambe de l'autre côté du bat-flanc, de la barre, en parlant d'un cheval à l'écurie.

P.S.: Vous êtes dans un Cégep.

P.S.(2): Y parait que dans l'administration du Cégep il y a du monde qui ont une expérience pertinente dans les polyvalentes...

R. Lavertu

BIVOJ

Chers étudiantes, étudiants

Vous avez sûrement le goût de structurer vous-même les activités et les loisirs qui rendront votre année des plus agréable . Pour ceci joignez BIVOJ sans tarder.

Pour vous donner un avant-goût des différentes activités pouvant être réalisées citons entre autre des spectacles de différents groupes, des voyages culturels et récréatifs, inviter des personnes afin de donner des conférences sur différents sujet, certaines journées pour aller faire de la raquette, du ski de fond et alpin, un séjour au Carnaval et bien d'autres activités autant divertissantes que récréatives.

PASTORALE

Ceux qui fonctionnent par élimination, garder cet article pour la fin...

Ceux qui ont bonne opinion de la Pastoral ne lisez pas ce qui suit...

Les autres, je crois que vous pouvez commencer à lire.

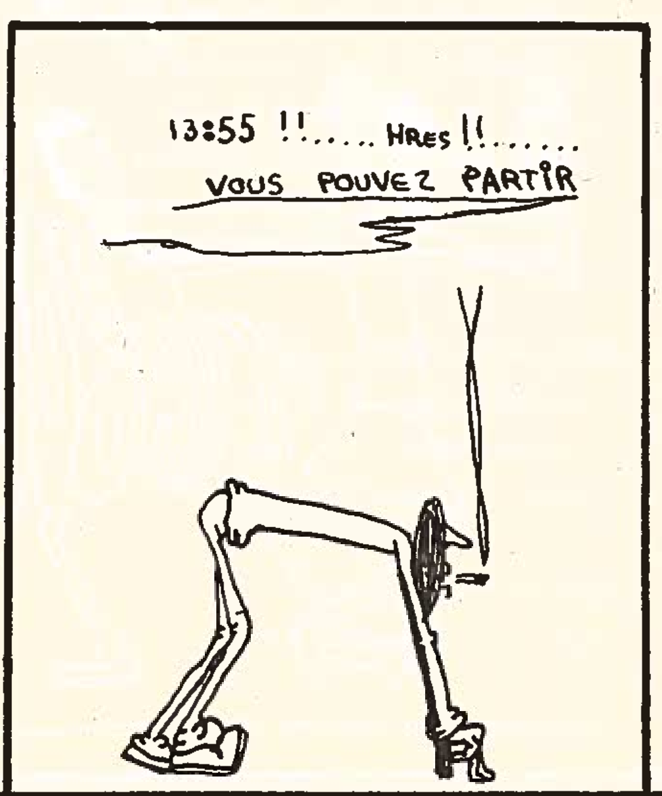
Je m'accroche présentement à un mot quand je pense à l'animation au cegep: Accompagnement.

Tu as peut-être le goût de faire des choses dans cette boîte qu'est le cegep... Tu en fais peut-être déjà... Tu vis une situation difficile ou beaucoup de choses en même temps et tu voudrais le partager avec d'autres... Tu veux simplement jaser... Le Service de Pastoral peut t'accompagner

Je te suggère des activités et je m'ouvre aux tiennes: Equipe de Partage, Equipe Bénévole, Initiation à la Bible, Groupe de travail sur le Tiers-Monde, Amnistie Internationale, Fin de semaine de prière du repos dans un monastère, Midi-débat, Groupe de prière...

On est toujours *"apprivoisable"*

Réal au P-40,
et
Françoise au 3136





EDITORIAL

une journée SOLIDE

Ce n'est pas aujourd'hui que la vie étudiante est morte. Au contraire, elle a prouvé qu'elle est bien vivante et avec encore toute sa tête sur ses épaules. A vrai dire, les mots manquent d'intensité pour décrire ce qui vient de se passer, et entre moi et vous, il fallait être là pour savoir.

Ca l'a commençé mal. Très mal. C'est par des tours de classe et des tracts que, pour nous prouver encore que l'on nous considérait comme des gamins, l'on nous a annonçé très solonellement le règlement anti-pré-initiation.

Que l'on soit pour ou contre, ce n'est pas par des règlements comme celui-là qu'on aborde un tel sujet, mais bien en lançant un débat sur la question et en respectant notre indépendance et notre responsabillité face à nos actes.

N'empêche que ce débat (est-ce qu'on enterre les enterrement de vie de garçon ou est-ce que l'on lâche notre sadisme), il était déjà dans le sein de l'ensemble des étudiants. Comme de fait, sur l'initiative de Daphné Morin, permanente pour l'étéà l'association, il est tombé sur la table. Une table entourée d'étudiants de toutes les concentrations qui ont choisi leur style d'initiation, en se donnant en plus, une organisation solide.

Cette organisation solide, ce fut une décentralisation des tâches, des responsabilités et des idées et une centralisation de la coordination avec mise sur pied de comité d'ordre et de services de premiers soins (Merci à Charlyne).

Ce fût une immense création collective, où tous furent acteurs et spectateur, avec une mise en scène des représentants de concentrations, les pilliers et les héros de ce succès.

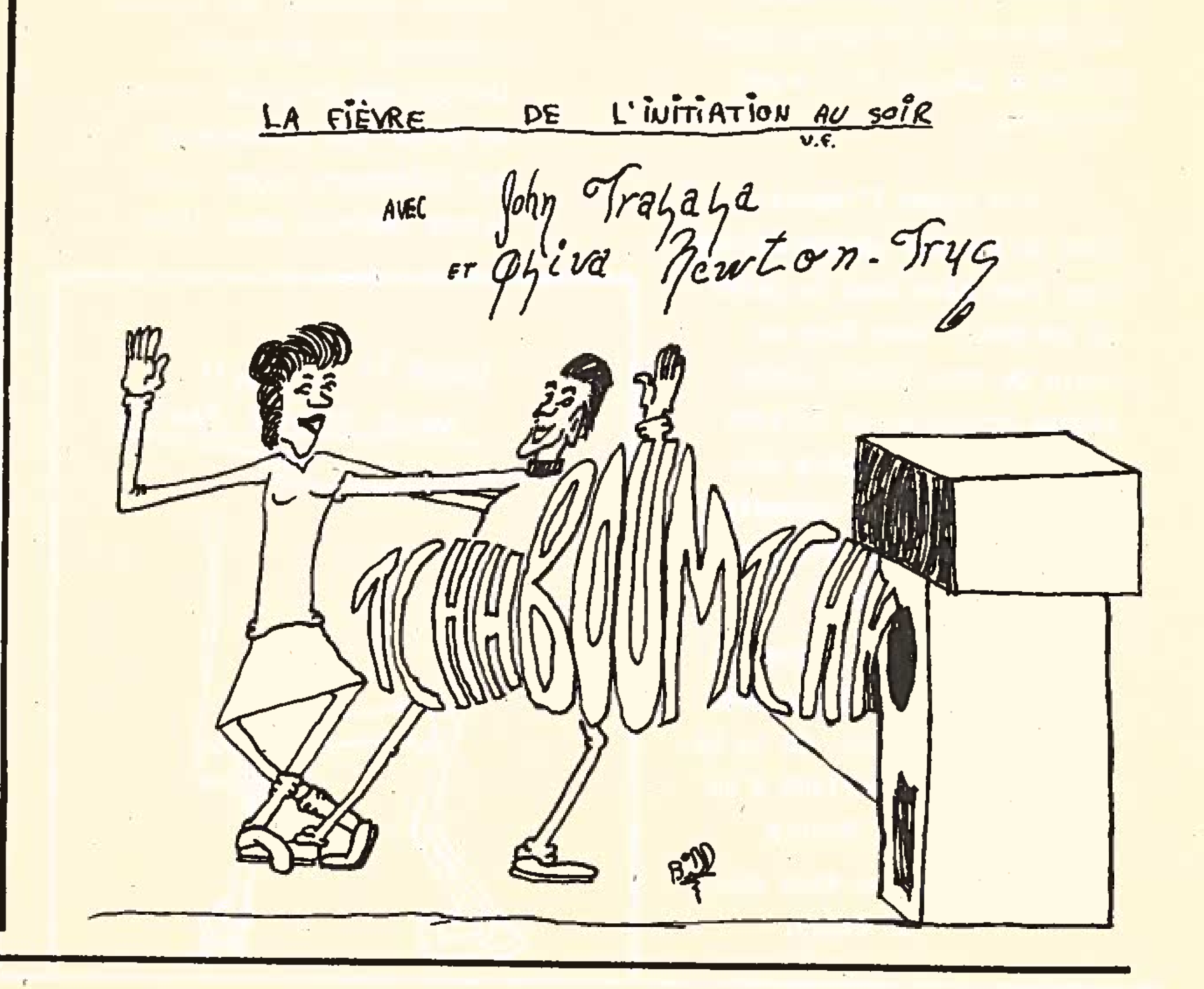
Le soleil, lui, fut le témoin généreux d'une après-midi souriante.où, entre les publicité de l'animateur, les murs de la gêne sont tombés.

Les individus ne se sont pas perdus dans un phénomène de masse, mais en ont été les éléments actifs et essentiels.

Pour ce qui est du party qui se déroule présentement, c'est au champignon atomique que nous avons droit: un déploiement fantastique d'énergie dans une ambiance suffoquante de chaleur.

L'initiation '79 fût à l'image de son organisation; structurée et spontanée, relaxe et réfléchie, " saoûle " et responsable.

Michel Croteau
com. de coordination
13 sept., 22hoo



L'initiation s'est vraiment bien déroulée. Chaque groupe était bien coordonné et rien n'a éclaté en gigantesque "foire". Le taux de participation est assez difficile à évaluer; par contre, plusieurs s'en sont foutu en faisant leurs travaux ou en restant chez-eux, chose que je déplore énormément parce que je ne crois pas que c'était une journée tout à fait comme les autres. D'ailleurs, pour une fois, vous auriez pu aller jaser avec du monde autre que votre "gang". De plus, il manquait des "premières années", peut-être par peur ou pour toute autre raison. Mais, cette initiation a été quelque chose de mieux et de plus proche qu'auparavant.

Il y a eu la venue de quelques profs et du personnel administratif et j'espère qu'ils ont pu constater que nous étions civilisés.

Je crois que personne n'a été humilié, les biens publics ont été respectés, il y a eu une nouvelle forme de rapprochement des étudiants et je crois que tous se sont bien amusés.

Je pense qu'on est
du ben bon monde!

R. Lavertu









Ce n'était pas Woodstock, mais ...

COMITE DU "OUI" AU REFERENDUM

La question nationale sera sans doute le sujet le plus discuté au cours des prochains mois Il ne suffit plus de dire que l'on ne s'intéresse pas à la politique, qu'on a trop d'ouvrage pour penser à la question ou pis encore, de se convaincre que l'opinion des parents est la meilleure.

Pourquoi ne pas en discuter entre nous, chercher de l'information, essayer d'avoir un sens critique face aux débats qui s'en viennent. Certains sont convaincus de leurs idées, d'autres manquent d'informations.

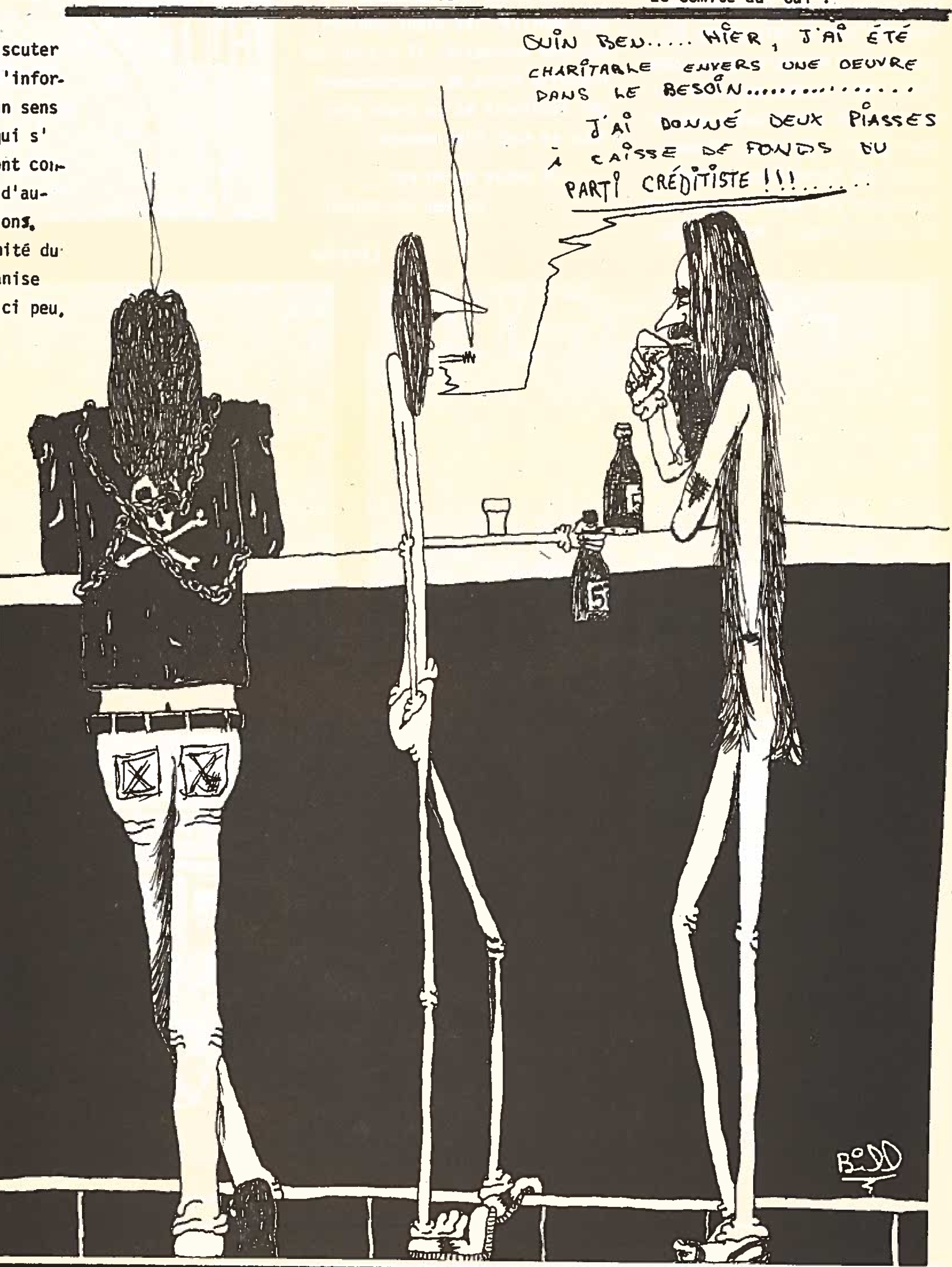
Présentement, le comité du "oui" au référendum s'organise et fera parler de lui d'ici peu. Grâce à des contacts personnels, des assemblées de cuisine, des conférences et même des débats contradictoires, le comité se propose de bien faire connaître l'option "souveraineté-association" qui s'offre au peuple québécois. Il s'agira de démystifier une quantité énorme de craintes, de peurs et d'illusions engendrées et proliférées depuis trop logtemps.

Si tu es intéressés à participer politiquement au débat et à faire connaître, toi aussi, pourquoi tu voteras " " oui " au référendum, nous aimerions bien que tu te joignes au comité. Pour cela ou pour tout autres renseignements tu n'as qu'à contacter: René Couture 335-7482 et Céline Garneau 335-3260

N.B.: Notre local se trouve au vieux salon, dans les balcons.

Le comité référendaire se dissocie de tout parti politique Son action se veut un rassemblement de tous les québécois et québécoises du milieu étudiants qui diront "oui" à la souveraineté-association et vive le Québec libre!

Souverainement vôtre
Le comité du "oui".



LA RADIO ETUDIANTE

(c'est quoi, pourquoi, vers quoi?)

Beaucoup de petits mots qui ne se veulent que des interrogations. Mais la radio c'est quoi? Sûrement pas CKLD, CKOI ou encore moins un poste commercial. Matériellement parlant, c'est un petit bagage d'environ 1000 à 1200 long-jeux, 3 tables tournantes qui, parfois, tournent la tête de certains animateurs, un amplificateur, un "mixer", une préécoute ainsi que 2 bonnes caisses de son entreposées dans un local et qui, présentement, pourraient servir et qui ne servent à rien.

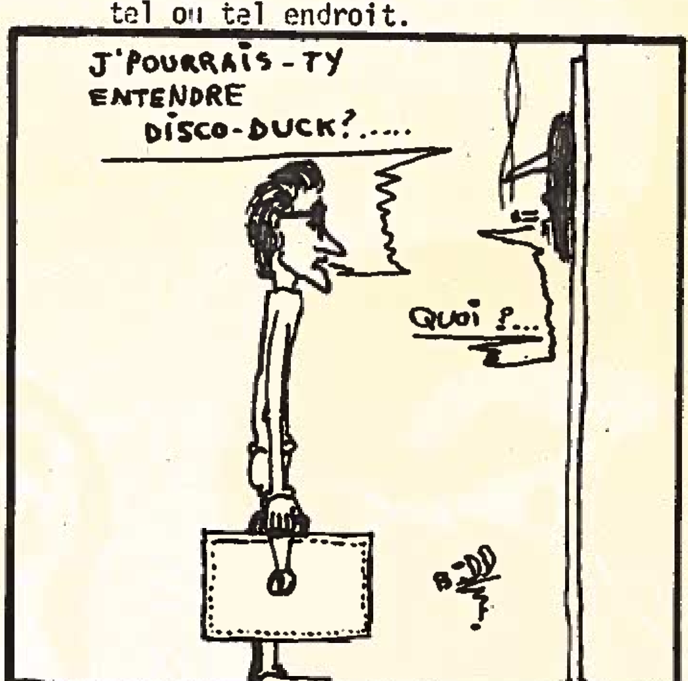
Il y a également, appartenant au Collège, 4 autres collonnes suspendues au mur de l'Agora et qui sont l'objet d'étude par le Collège, la radio, et quelques personnes concernées dont, entre autres, Gilbert Letendre et Louis Jolicoeur.

Officiellement parlant, la radio étudiante a, l'année dernière, négocié des ententes avec le Collège.ce qui a abouti à la signature d'un papier concernant les deux parties.

La radio est l'organe privilégié de l'information parlée dans le Collège ceci, au termes de l'accord mentionné plus haut. Question? Son et intensité sonore sont des éléments qui ont fait, partiellement, un accord entre les deux parties où il est très difficile de s'entendre. Pratiquement, l'information inexistante ainsi que la musique absorbent 99% de vos oreilles pendant toute une semaine donc, la musique et l'information doivent être les principales activités de la radio.

Pourquoi une radio?
Pour écouter les cogneurs de cluos du "disco"? Pour vous détendre? Cela a un certain sens.

Pour vous faire oublier vos cours? Permettez moi de vous dire que votre école est une grosse batisse et non quelques salles de cours. De plus, je ne crois pas que la musique, seule, aura un effet amnésique sur vous ou votre esprit. Alors, où trouverons nous une raison valable qui permettrait de définir la radio? Ah oui, vous êtes demandé au local 3132 chez Paulette; un moyen bien utile pour ne pas trop courir longtemps après quelqu'un et peu intéressant comme information que d'entendre à journée longue, des noms de personnes qui sont demandés à tel ou tel endroit.



Vers quoi s'en va la radio étudiante et que devrait-elle être? Depuis des années, la radio n'est qu'un F.M. avec une diffusion musicale propre et variée; manquant de vie et d'animation de la part de ses animateurs. On devrait parler un peu plus souvent au "micro" en essayant de donner un sens à ce qu'on transmet aux oreilles des gens si peu qu'ils soient à écouter. La radio est un agent culturel puisque tout ce qu'elle transmet, en parole et en musique, communique avec les auditeurs.

L'information, l'animation, et la musique doivent prendre place dans la radio et chez les animateurs tout particulièrement.

Tout peut avoir sa place dans le rôle de l'information que doit jouer la radio que ce soit la politique au Collège ou l'information provenant d'organismes étudiants, la radio doit remplir son rôle d'agent d'information. La poésie, les arts, la science, les sports, les opinions personnelles, l'actualité, le rire, la folie, toute chose peut avoir une raison d'être dite et écoutée.

Mais la radio a également ses problèmes. Les 4 caisses de son suspendues dans le salon étudiant appartiennent au Collège et leur puissance est contrôlée par l'audio-visuel qui fonctionne de 9:00 hres à 17:00 hres coupant tout en dehors de ces heures alors qu'il est bien stipulé dans le contrat qu'a la radio avec le Collège que ce dernier s'engage à fournir l'installation technique de 8:00 hres à 22:00 hres. De plus, s'il y avait quelque chose qui ne plaise pas au Collège, vous pourriez être privés de musique ou d'information sur un ordre ou une mesquinerie.

Enfin, je crois que la radio devrait avoir en main, un moyen de contrôle propre à diffuser au cas où........

Réjean Roy
ex-membre de la radio!

NOTRE ASSOCIATION ETUDIANTE C'EST QUOI ?

Ton association étudiante, c'est simple, c'est toi. C'est tout les étudiants du collège qui se regroupe pour s'organiser une vie étudiante comme ça leur plaît. à l'intérieur du collège. Bien sur c'est aussi un éxécutif pour esseyer de concrétiser ce que nous les étudiants voulons, mais c'est chacun de nous avant tout.

CA FAIT QUOI , UNE ASS. ET.

Y'en a peut-être qui pense que ça fait juste des grèves. Et bien, ça me fait plaisir de dire que c'est faux. Premièrement, c'est la majorité des étudiants, par assemblée générale qui ont décidé de la faire et deuxièmement, il n'y avait aucun membre de l'éxécutif sur le comité de coordination de la grève. Bien sûr, l'association a le mandat de réaliser les décisions prises en assemblée générale.

Si on commençait par le début. C'est l'association qui prépare la rentrée scolaire, ainsi que l'initiation.

C'est elle aussi qui donne à tout les organismes étudiants un budget pour l'année, à même le $ 12 que tu lui as remis lors de tes frais d'inscription.

C'est aussi ton association qui peut t'aider à règler des conflits avec des professeurs.

C'est aussi elle qui a négocié le calendrier scolaire pour la rentrée après la grève ainsi que la nouvelle grille horaire cette année.

Elle c'est aussi occuper d'étudier le livre blanc sur l'éducation pour pouvoir se préparer lors de l'adoption de cette réforme.

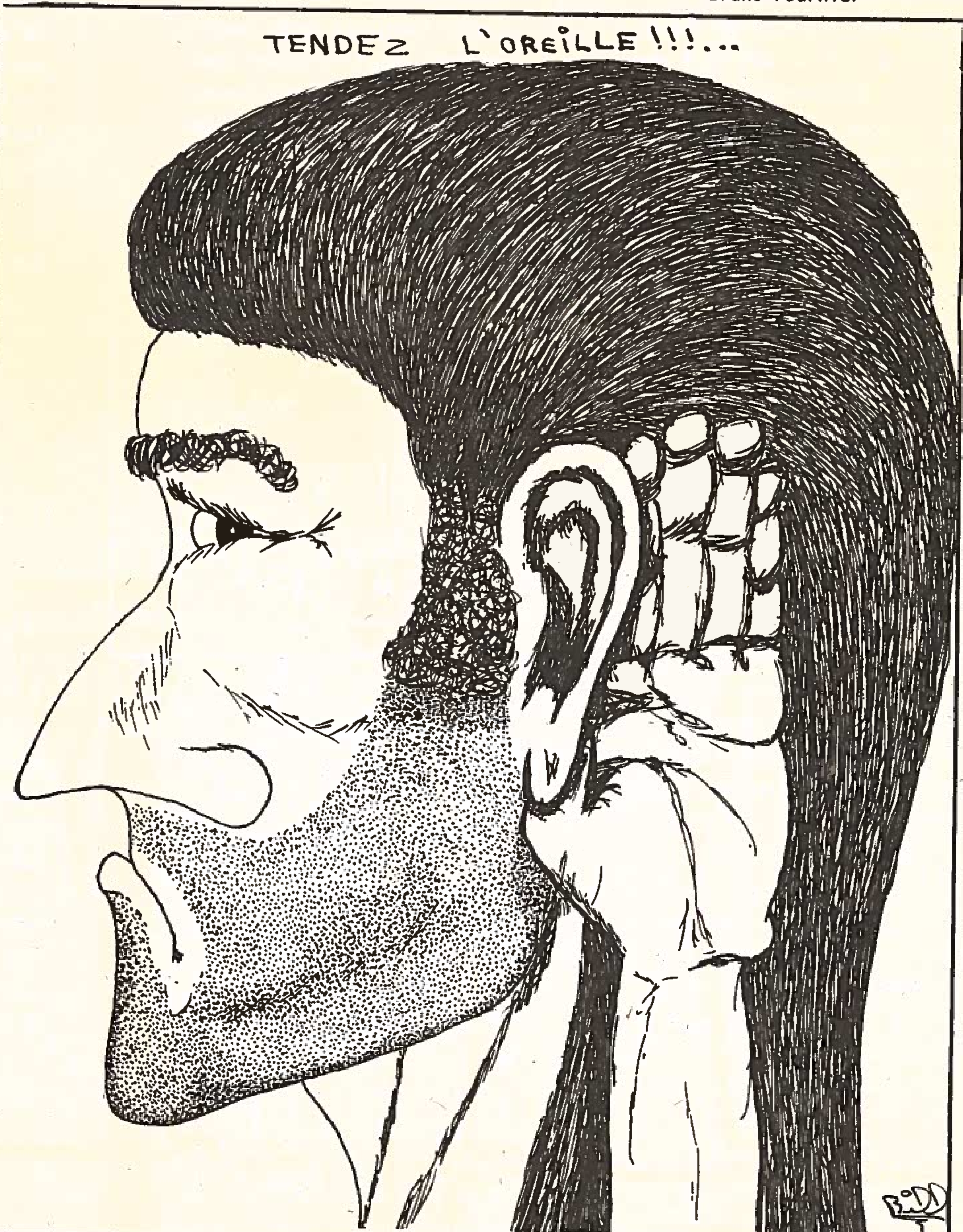
C'est elle aussi qui s'est chargé de dire aux étudiants quoi faire pour pouvoir retirer de l'assurance-chômage cet été lorse que la loi fût modifier.

Ce ne sont que quelques exemples de ce que l'association a fait l'année passée.

L'association espère être en bonne santé cette année, mais cela ne dépend que de toi et de ta participation.

Puis, ça ne mange pas personne.

Bruno Fournier



L'ACCUEIL

par les etudiants?

Ben oui, c'est ici que ça commence. Bienvenue aux nouveaux, salut aux anciens. Le Globule se réveille de son hibernation pour faire valoir son objectif: être le porte-parole, l'outil, voire même, l'arme défensive des étudiants de ce C.E.G.E.P.. C'est donc dans cet optique que je veux mettre à jour une situation pour le moins inacceptable.

Vous avez, sans doute, tous reçu un gentil papier de votre association étudiante vous invitant à vous joindre à un paquet d'activités dont le club de photo, le B.I.V.-O.J., le journal, la radio, le MA3P, le club d'échecs et j'en passe. Voilà aussi, qu'en dernière page, on vous proposait (les anciens) de faire partie de différents comités formés pour les besoins de la rentrée scolaire dont, entre autres, le comité d'initiation (le R.I.P. que ça s'appelle) ainsi que le comité chargé de l'accueil des étudiants lors des journées du 22 et du 23 août.

C'est donc dans ce dernier que je décidai de m'inscrire; n'ayant pas d'emploi d'été donc, ayant du temps en masse.

Je fus donc invité par téléphone, quelques semaines plus tard, à la premi mière réunion du comité d d'accueil. Ô enfer et damnation. Quelle ne fût pas mon amère déception lorsque, de mes fragiles yeux ébahis, je constatai l'affreuse réalité.
Assis à la même table qu'eux, j'y vis une vingtaine d'étudiants. De plus, il y avait un non-étudiant; un employé du C.E.G.E.P. en la personne de notre cher ami à tous, Jacques Fréchette, le bonhomme qui s'occupe des étudiants qui travaillent à le Cafétéria et dans le cadre de P.A.T.E.M. (ici, j'interrompt mon passionnant récit pour vous dire que dans ces deux cas d'emploi étudiant le salaire était fixé, l'an dernier à la désopilante somme de $1.65/l'heure) vous savez donc en quoi consiste la job de Jacques Fréchette dans notre C.E.-G.E.P..

Et bien; figurez vous que c'est lui qui fût mandaté pour mener à bien l'accueil des étudiants.
Il avait donc, et ce soigneusement rangé dans une chemise, les principaux détails concernant:

1. L'arrivée des groupes à la Cafétéria. (mot de bienvenue, petite-bouffe, etc...)

2. La prise en charge des nouveaux par les anciens pour une visite guidée du Collège.

3. La répartition des groupes vers le studio polyvalent et la salle d'activités.

4. Les différentes m modalités de distribution des horaires et des cartes.

Il ne restait plus aux étudiants que ce cher M. Fréchette avait convoqué, que de décider de choses vraiment importantes comme le prix de la bière au party d'accueil, l'endroit et l'heure de ce party mais non la date puisqu'elle était également décidée depuis longtemps.

Ne trouvez vous pas ça tout simplement aberrant ? Non mais...pour qui nous prend-on ? Un essaim d'imbéciles voués aux décisions déja prises ? Wôôôô les moteurs. Qu'on ne nous prenne pas pour l'âne qu'on fait aller où l'on veut à l'aide d'une carrotte qu'on pend au bout d'une canne-à-pêche-symbole du poisson pour lequel on voudrait nous faire passer.
L'année commence, il faut bouger et le Globule est là pour ça. C'est votre droit de parole. Si on gobbe tout sans rien dire, on viendra nous dire par la suite, que ce sont les étudiants qui organisent leur propre accueil et nous redeviendrons dociles, obéissants et studieux sous une emprise de plus en plus dominatrice que nous nous efforçerons par la suite de garder dans l'anonymat, jetant ainsi les bases d'une situation que nous aurons omis d'éviter.

Michel Pelletier
Electro 3

CONSEIL DE CONCENTRATION

Si vous rencontrer quelqu'un d'éducation spécialisée ou de tech. administrative demander leur de vous parler de leur conseil de concentration. Cet te organisation, ils vous le diront, devient un outil indis pensable pour prendre en main nos intérêts et notre vie sociale.

Un conseil de concentration, toutes les concentrations s'en sont improvisé un pour l' initiation. On s'est réuni, on s'est parlé, on a mis nos idées en commun, on s; est voté des resposables. Imaginez une or- ganisationsen ganisation semblable pour régler des conflits profs/étudiants pour étudier des décisions départementales, pour organiser des visites, des conférences etc.

Mais, je vous le dit tout de suite, l,exécutif ne fera pas la "job" à votre place.

L'idée est lancé parce que cela consoliderait la solidarité dans la concentration, et par de fait même l'association. Notre outil sydicale a besoin d'une telle consolidation pour répondre aux aspirations d'efficacité et de démocratie de l'ensemble des étudiants.

Bientôt sera annocé à tout vent une réunion de tout les représentants de classe, ainsi que tout ceux intéressé à organisér un c.c. chez-eux. Ce sera le moment idéal pour mettre nos idées en commun.

Michel Croteau

BLOC - NOTE

Le MA3P prévoit faire venir le pieux syndicaliste Michel Chartrand, le jeudi 27 sept. C'est à surveiller.

La date limite pour la remise des articles pour le prochain Globule est fixée au 12 octobre. Ne l'oublie pas.

Offre d'emploi: on a besoin de quelqu'un pour boucher les trous dans le bloc-note. Chus tannée de me fendre en quattre pour écrire des débilités. Le postulant pourra aussi servir de support moral. Salaire selon la convention i.e. rien dutout.

Ne pas tenir compte de l'offre d'emploi pour un support moral. J'apprends à l'instant que Françoise Roberge notre support moral officiel reviendra bientôt au cégep.

L'IMAGE PARLANTE

(Ciné-club du Collège de la Région de l'Amiante.)

Ayant jugé que, pour plusieurs étudiants, l'image parlante est un bien acquis dans le C.E.G.E.P. et que grâce à ce Ciné-club, plusieurs personnes peuvent contenter leur goût de cinéphile, nous avons donc décidé de poursuivre pour la troisième année notre expérience.

La programmation de cette année se base beaucoup sur ce qu'avaient demandé les étudiants à travers un sondage passé à la fin de la session hiver '78 tout en respectant le but de notre Ciné-club: Projeter à un prix modique de bons films qui portent à la réflexion.

Nous avons tenté d'atteindre le plus de gens possible en présentant le cinéma sous toutes ses formes; du film d'animation à la science-fiction; de l'aventure au film psychologique.

C'est donc un rendez-vous pour tout le monde. Les représentations se tiendrons au studio polyvalent à toutes les 2 semaines; le mercredi à 16:00hres ainsi qu'à 19:30 hres. Nous vous invitons et vous souhaitons d'excellentes soirées.

PROGRAMMATION:

La tête de Normande St-Onge.	19 sept.
Equus.	3 octobre
Comme les six doigts de la main.	17 octobre
El Topo.	7 nov.
Yellow Submarine.	21 nov.
L'âge de cristal.	16 janv.
Délivrance.	30 janv.
A l'est d'Eden.	13 février
Dernier tango à Paris.	19 mars
Survivre.	2 avril

COMITE CONDITION FEMININE

SALUT

L'année passée, il y a dix bonhommes et bonnefemmes qui ont décidé de faire quelque chose pour le 8 mars, journée internationale de la femme. A cause d'un manque de temps, les journées eurent lieu les 19 et 20 mars. Pendant ces jours, on a tenu des kiosques diffusant de l'information sur l'avortement, la contraception, le sexisme en milieu de travail, le viol. Il y eut aussi des vidéos, discussions, conférences sur la situation de la femme dans le monde.

S'apercevant que le sexisme en milieu scolaire était une réalité, et qu'énormément de chemin restait à faire, le comité de condition féminine devint permanent.

C'est grâce à un budget accordé par l'association que le comité a pu commencer à fonctionner avec la lutte pour la fameuse pièce LES FEES ONT SOIF. Malgré l'opinion publique, la pièce fut finalement présentée et les profits réalisés ont été envoyés à LA Maison Des Femmes à Québec.

Même si nos idées ont triomphé, il n'est pas question d'arrêter là. La lutte pour la condition féminine ne fait que commencer. Il y a plein de choses à faire:

- préparer la journée du 8 mars
- structurer des journées d'information
- faire venir des conférenciers(e)
- organiser un front commun des associations féminines de la ville

Donc, si ça te tente de t'impliquer pour continuer la lutte avec nous, passe faire un tour au 4052, il y a toujours quelqu'un.

Marie-France Morin
pour le C.C.F. du Collège
de la région de l'amiante.

Suite de la page 1

Je sais aussi que plusieurs autres voudraient aussi te saluer mais qu'ils hésitent à le faire!. Donc pour tout ce beau monde, je fais passer le message. J'espère que ça te satisfait ? oui ! Parfait, on va bien s'entendre.

Je voudrais aussi profiter de l'occasion pour t'inviter à être actif dans le Cégep. Tu sais, avoir la " bougeotte ", c'est bien plus le fun que d'attraper la maladie du " laisser-aller " ou le virus de celui qui critique tout et qui ne fais rien. Embarque donc dans la bonne gang tu ne le regretteras. Il y a tellement de chose à faire, T' as juste à choisir l'activité qui te plaît le plus; c'est pas plus compliqué que ça.

ouin ben... parle parle, jase jase, le temps passe avec ça. Je pense que je vais m'arrêter ici pour aujourd'hui. Je me reprendrais la prochaine fois, parce que j'ai encore ben des choses à te dire. J'espère que toi aussi tu ne te gêneras pas pour me parler, ça me ferais grandement plaisir. Bon, là je te laisse. Salut, encore une fois.

Bye -

Bibiane Nault
Sc, Humaines II A

PHOTO

Ceci pour vous dire que nous procédons présentement à l'aménagement de tout l'équipement du Club de photo dans un nouveau local plus grand et mieux conçu.

Donc, photographes en herbes, soyez patients et nous allons vous informer de l'inscription au cours de photo dans quelques semaines.

Merci,

R.C.



Ben oui, encore une fois cette année je m'accapare d'un petit coin du journal pour te ré-expliquer ce qu'est le COIT ou tout simplement te le faire connaître, si ce n'est pas encore fait.

Pour toi qui ne sait pas trop ce que c'est parce-que tu n'as jamais eu l'occasion de voir ça, je t'assure que si tu regardes un peu autour de toi, tu ne tarderas pas à être au courant.

Si tu veux savoir ce que c'est, ne cherche pas dans le dictionnaire, il y a une petite erreur, lis plutôt ce qui suit ça va aller plus vite .

D'abord les lettres du mot C.O.I.T. signifient: Comité des ingénieux (ses) techniciens(nes).

QU'EST CE QUE C'EST?

C'est un organisme étudiant à but non lucratif, existant depuis 1972.

POURQUOI?

Il a pour but:

1) de fournir un support technique complet à la vie du collège(excluant la vie académique)
2) être un collaborateur occasionnel à la vie académique

Suite Page 12

Suite de page 11 C.O.I.T.

3) offrir un support technique complet aux organismes extérieurs(selon la disponibilité des étudiants)

Il est ànoter que le C.O.I.T. est subventionné à 60% par l'association étudiante pour le son et à 100% par le socio-culturel pour l'éclairage et l'équipement scénique.

Etant donné que le C.O.I.T. est un organisme responsable, on doit lui appliquer une politique de fonctionnement.

Voici donc en quoi elle consiste:

1) Le C.O.I.T. doit avant tout répondre au besoin des étudiants et ensuite aux organismes extérieurs, selon les priorités du tableau de critères de tarification. Par contre si une demande autre qu'étudiante à été faite avant celle des étudiants, nous répondrons au premier reçu. Toute demande faite à temps égal sera accordée aux étudiants concernés.

2) L'argent perçu par la location de l'équipement est réparti entre l'association des étudiants et le socio-cultürel dans l'ordre de 60%/40% pour le son et à 100% pour l'éclairage et l'équipement scénique du socio-culturel.

Il ne faut pas oublier qu'il y a aussi une marche à suivre pour faire une réservation au C.O.I.T.; c'est ce qu'on appelle la procédure.

Voici ce qu'elle exige:

1) Pour toute demande de service, une période de 7 jours normalement exigée. Par contre, nous essayons de faire face à toute demande urgente (i.e. vraie urgence).

2) Toute demande de service académique doit être d'abord acheminée au Centre des ressources éducatives.

3) En général, le matériel technique du C.O.I.T. n'est opéré que par les techniciens du C.O.I.T. sauf en cas expeptionnel.

4) Toute demande de service doit être acheminée à Gilbert Letendre, au local 3031 poste 219.

Le matériel peut être directement demandé aux responsables concernés.

5) Le C.O.I.T. se réserve le droit de refuser un contrat si les membres ne sont pas disponibles et que le contrat ne peut être satisfait.

QUI PEUT FAIRE PARTIE DU C.O.I.T.

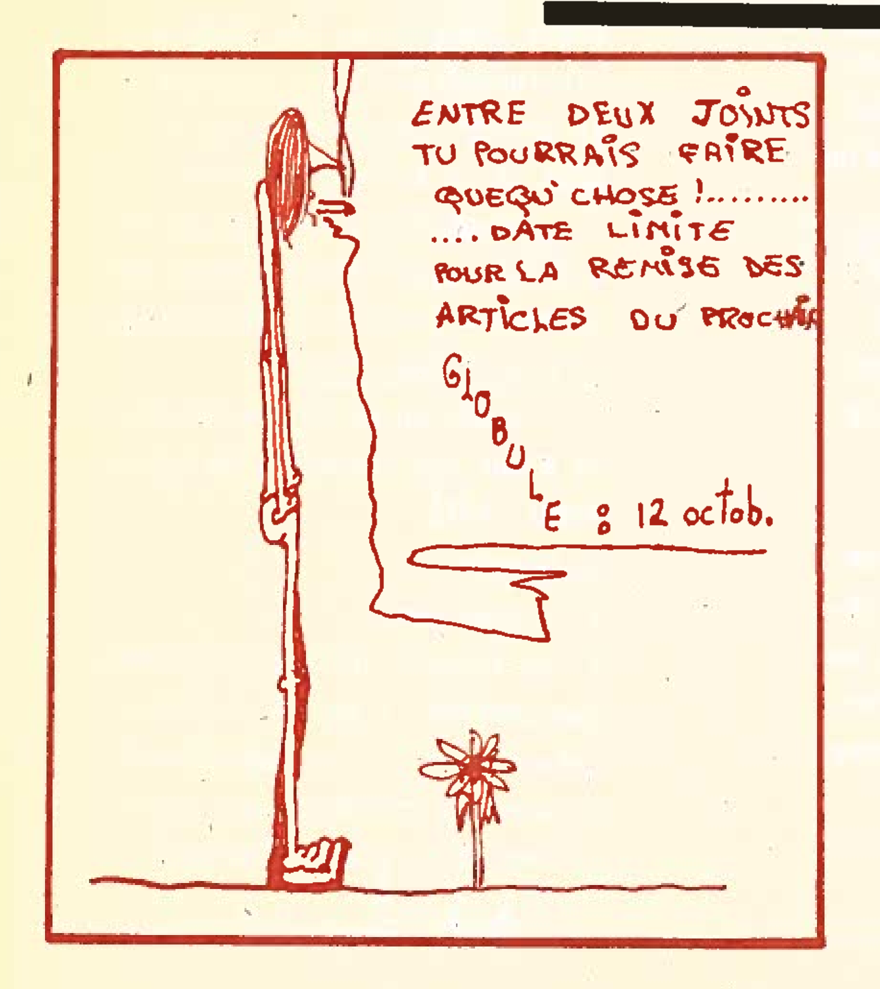
Si tu es étudiant à temps plein le jour et que tu désire occuper tes loisirs avec d'autres, si tu aimes la technique; tout ce qu'il te faut c'est d'avoir le sens des responsabilités et d'avoir le goût de participer à plein dans ce que tu entreprends. Quelque soit ta concentration, tu peux être membre du C.O.I.T.

L'équipe du C.O.I.T. comprends présentement 8 membres dont;

Bibianne Nault, coordinatrice
Daniel Marcoux, co-coordinateur
Gaston Fillion, responsable des contrats
Guy Pichette, " " du son
Jocelyn Roderigue, "" " de l'éclairage
Gervais Lessard, disques et tables tournante
Mario Fillion et Paul Pruneau membres

Si ça t'intéresse va voir Gilbert au 3031. Notre local se situe au p-18 et tu es le bienvenu.

Bibianne Nault



ont collaboré à cette édition du Globule;

Luc Morin
Michel Croteau
Michèle Laqueux
Bibiane Nault
Lucie Bourque
Jacynthe Marceau
Caroline Lacroix
Louise Morin
Marc-André Poulin
Marie-France Morin
Richard Laverteu
Michel Pelletier
et un merci spécial à Gisèle Desrochers

ce qu'il ne faut pas faire pour boucher un trou

Dépot légal Bibliothèque nationale du Québec